



Fitzgerald&Rimini: Aristokratie und Wahnsinn

*Audio-CD, 62 Minuten
ISBN 978-3-905825-26-8
CHF 28.-/EUR 16.50
Erscheint: 13. Mai 2011*

Die CD

Man darf es ruhig so nennen: Die Debüt-CD «Aristokratie und Wahnsinn» von Fitzgerald&Rimini ist ein Coup! Ja, ein neues Genre müsste erfunden werden, um die literarisch-musikalischen Aktivitäten des Berner Duos zu beschreiben: Während der Komponist **Rimini (Robert Aeberhard)** am elektronischen Bass meisterlich die langen Saiten spielt und von zahlreichen Musiker/innen begleitet wird, trägt die Autorin **Fitzgerald (Ariane von Graffenried)** ihre melancholischen Wortsalven mit feiner bis kratzbürstiger Galanterie vor. Spoken Word, Storytelling und Sound verschmelzen als Ergebnis einer langjährigen Zusammenarbeit zu einem fabelhaften musikalischen Hörspiel.

Fitzgerald&Rimini erzählen vom Alltag und von Wahnsinn. Ihre Geschichten handeln von Schweizer Randgruppen: von Autonomem, Aristokraten, Berner Oberländern, Heilsarmeeoffizieren, Rentnern und drogensüchtigen Gassenmädchen. Mit bissigem Humor und liebevoller Hingabe rückt Fitzgerald die Figuren in den Mittelpunkt des Geschehens und macht sie so zu Helden. Deren Blick auf die Welt entlarvt die Absurditäten des Gewöhnlichen. Sie fechten die Kämpfe aus, vor denen sich die Gesellschaft drückt.

Fitzgeralds literarische Herangehensweise wird von Rimini musikalisch übernommen. Er hört dorthin, wo nichts zu sein scheint. In der Manier der Konkreten Musik sammelt er mit dem Mikrofon Klänge, welche die akustische Umwelt prägen und verfremdet sie anschliessend mit Effekten: Das rhythmische Krachen eines Schlaghammers in Malmö, das Rieselnd von Berner Schnee oder das Geräusch des Uhrwerks der Vor Frelsers Kirke in Kopenhagen, in dessen schwerem Knacken die vergangenen Jahrhunderte mitschwingen.

Zusammen mit elektronischer Bassmusik und deren Schichtung mit dem Loopgerät entsteht eine neue, artifiziale Klanglandschaft, die den Text nicht bloss unterlegt, sondern dessen Stimmung unterstützt oder kontrastiert. Rhythmik und Harmonie von Worten und Klängen verbinden sich in der Arbeit des Duos zu einem vielschichtigen Ganzen.

Was Fitzgerald&Rimini auf der Bühne zu zweit performativ umsetzen, wird auf der CD unter Mitwirkung zahlreicher Schweizer Musiker/innen zur fulminanten Spoken-Word-Kammermusik.

CD-Taufen

SA 14. Mai, 21 Uhr, Dampfzentrale Bern. CD-Taufe feat. Tom Etter, Christoph Trummer, Sibylle Aeberli, Lukas Roos, Kevin Chesham, Stephan Greminger und Didier Bärtschi.

DI 24. Mai, 20 Uhr, Loge Luzern. CD-Taufe.



Fitzgerald&Rimini

Fitzgerald&Rimini bewegen sich seit Jahren an der Schnittstelle von Musik, Literatur und Performance. Das Duo hat bereits eine Vielzahl an Auftritten gespielt – an Literaturfestivals (Solothurn, Berlin), in Clubs (Café Bar Mokka Thun, Progr und Café Kairo Bern) oder auf verschiedenen Bühnen (Tuchlaube Aarau, La Fourmi Luzern, Schlachthaus theater Bern). Neben der Komposition von Geschichten, Gedichten und Liedern vertonen Fitzgerald&Rimini auch alte Super-8-Filme live.

Elsa Fitzgerald (Ariane von Graffenried) lebt als Autorin und Performerin in Bern. Sie ist Mitglied der Gruppe Bern ist Überall und hat zahlreiche Beiträge auf CDs bei Menschenversand veröffentlicht (u.a. Verrückt Tier, The Beast of TITANIC). 2010 erschien ihr Buch «Fleur de Bern» im Knapp Verlag.

Ribi Rimini (Robert Aeberhard) lebt als Musiker in Bern. Bassist von Bands wie Trummer, Micha Sportelli, Electric Blanket u.a. Sessionmusiker für Studioaufnahmen unter dem Label «Lowtone.ch».

Infos: www.fitzgeraldrimini.ch

Die beteiligten Musiker / Autorinnen

Zahlreiche Autor/innen, Performer/innen und Musiker/innen sprechen die Figuren in den Geschichten oder machen Musik.

Musik: Muso Stamm (Trummer, Marvin), Tom Etter (Züri West), Jan Brönnimann (Brinkmanship, Nils Petter Molvaer, Pierre Favre), Andreas Kühnrich (Lunik, Sina, Dodo Hug), Lukas Roos (Lumahama, Emma), Sybille Aeberli (Sterneföifi), Didier Bärtschi (Trummer, Amarillo Brillo), Christoph Trummer (Trummer), Oli Kuster (Pola, Oli Kuster Kombo, Lumi), Mark Oberholzer (Tomazobi).

Stimmen: Semih Yavsaner (Müslüm), Pedro Lenz, Nicolette Kretz, Sandra Künzi, Matto Kämpf, Simon Jäggi, Tom Combo, Stephan Greminger, Hans Ruchti, Nadja Stoller, Robert Butler, Fabian Sgier.

Kontakt Verlag

Der gesunde Menschenversand, Matthias Burki, Neustadtstrasse 7, 6003 Luzern
info@menschenversand.ch, www.menschenversand.ch, T 041 360 65 05